

INHOUDSOPGAWE

'n Woord van die skrywer – Leonie Katzke	8
Inleiding	10
Hoe word die boek gebruik	11
Boeklys	12

STUDIEVELD A - KOSSTORIES

LES 1 -	Leesstuk: Koerantartikel - Geblitsbrande Aartappelslaai (Luister, vertelling en toepassing)	15
LES 2 -	Name van persone, plekke, publikasies en programme (Eiename en hoofletters)	17
LES 3 -	Navorsing (Raadpleeg bronne om inligting te versamel)	19
LES 4 -	Mondeling: kleuterrympie oor koekbak (Memoriserings, dramatisering, leestekens, koppeltekens, lettergrepe)	20
LES 5 -	Skryflike oefening (Lees- en koppeltekens)	22
LES 6 -	Diktee: kleuterrympie (Luister en skryf)	24
LES 7 -	Vertel 'n storie (Raamwerk, beplanning, logiese oorvertelling)	25
LES 8 -	Toepaslike kreatiwiteit (Praktiese toepassing van eie idees)	26



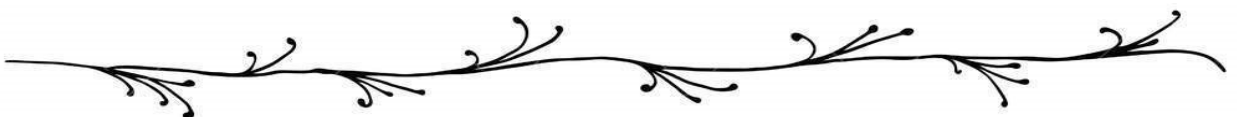
STUDIEVELD B - REISIGERS

LES1 -	Navorsing en agtergrondinligting: die skrywer CJ Langenhoven en sy verhaal "Loeloeraai"	32
LES2 -	Leesstuk: Loeloeraai (CJ Langenhoven) (Ouer teenoor huidige taalgebruik, verbeelding en kleurryke taalgebruik)	34
LES3 -	Begrip d.m.v. self lees en vertel	39
LES4 -	Sinskonstruksie: lidwoorde en selfstandige naamwoorde	40
LES5 -	Illustrasie: Op reis na êrens is pret! (Voorsetsels, ritme en rym in poësie) Liedjie: Hoe ry die trein)	42
LES6 -	Leesstuk: Hoe ry die trein, ons almal se trein (Netwerk 24) (Skriftelike oefening: eie inisiatief) Gedig: "Bootjie na Kammaland" (Eitemal) getoonset deur CM von Weber Diktee, meervoud en verkleiningsvorm Rymwoorde, versreëls en strofes)	47
LES7 -	Skriftelike oefening: skryf 'n storie of 'n dialoog of albei (Logiese oorvertelling, beplanning wat insluit inleiding, uitbreiding, volgorde en ontknoping).....	51
LES8 -	Reisigers en Reisverhale (Literatuurstudie – fiksie teenoor nie-fiksie (feiteboeke) t.o.v. reisverhale Marco Polo se reisverhale & Waar die Suiderkruis Hang – Nanda Pauw Wilde Woorde – Snaakse Safari)	56



STUDIEVELD C - GRENSLOOS

LES 1 -	Inligting oor die ontwikkeling van Afrikaans as taal Leesstuk: Die rondomwêreld van Afrikaans (Luister, lees en vertel)	62
LES 2 -	Woorde vanuit ander leefwêreldes: Nederlands, Maleis, "Hottentots" en swart tale (Lees en vertel)	64
LES 3 -	Nederlandse woorde wat in Afrikaans behoue gebly het b.v. met ei, y, v en f Woordherkenning en toepassing (Lees, skryf en praat)	75
LES 4 -	Diversiteit in Afrikaans Leesstuk: 'n Boom in die winter wat wag vir die seisoen deur Nathan Trantraal (Kyk, luister en vertel) Liedjies: Bokke se Klok, Dis 'n lekker ou Jan, Sproetjies, Transkaroo Strofe: Namakwaland deur DJ Opperman Debatvoering	82
LES 5 -	Onderhoudvoering (Die rol van byvoeglike naamwoorde) Praktiese kreatiwiteit (sluit aan by Studieveld A)	86
LES 6 -	Leesstuk: Nuusbrief uit Vlaandere (Ooreenstemmende klanke tussen Afrikaans en Vlaams)	95
LES 7 -	Woordeskat: lees en lei af	97
LES 8 -	Poësie: Kerstliedje: JH Leipold (1865 – 1925) (Lees en lei af) Luister na voorlesing van verslag	98



STUDIEVELD D - HET JY GEWEET.....?

LES 1 -	Leesstuk: Feitelike inligting oor uitvindings (Luister, lees, vertel en navorsing) Trappe van vergelyking	105
LES 2 -	Versamel inligting en sintetiseer (Woordeskat en taalbegrip)	109
LES 3 -	Leesstuk: Kamma vasvra program (Lees en praat)	113
LES 4 -	Blokkiesraaisel (Lees, kyk en praat: vergelyk inhoud en afleidings)	116
LES 5 -	Skryflike inoefening van taalstrukture (Sinonieme, antonieme, trappe van vergelyking)	118
LES 6 -	Leesstuk: verhalende teks – Ruimte ontdekking (Storielyn van geskiedkundige gebeure)	122
LES 7 -	My eie storie (Raamwerk en beplanning, vertelling in verlede tyd)	128
LES 8 -	Toepaslike kreatiwiteit: spesifikasies en instruksies van uitvindsel Literatuur: Storieman Dele 6 en 22 (Waldorf se Ongelooflike Reis, Boffie en die Onnie Eter).....	131
	Woorde vir los en vas skryf	147
	Taalbegrippe	155
	Bronnelys	156

