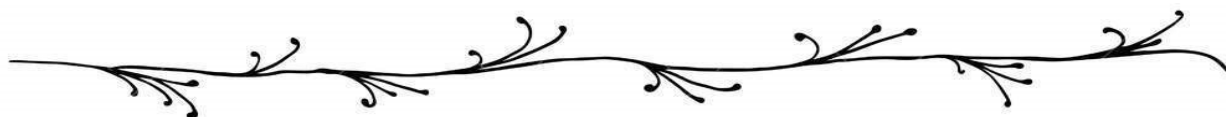


INHOUDSOPGAWE

'n Woord van die skrywer – Leonie Katzke	8
Inleiding	10
Hoe word die boek gebruik	11
Boeklys	12

STUDIEVELD A – SPORTSTORIES

LES 1 -	Leesstuk: SA het 'n nuwe lemnael-held (luister, lees en vertel; koppeltekenwoorde; voor- en afkeure)	15
LES 2 -	Leesstuk: Meintjes wys sy staal in TDF (eiename; uitdrukkings; mening / opinie; trappe van vergelyking; antonieme en sinonieme; waarneming en houding)	21
LES 3 -	Navorsing (identifiseer sportsoorte en raadpleeg bronne om inligting te versamel)	27
LES 4 -	Limerieke; rym en rympatrone Gedig: Die Groot Hou deur Lodewikus Wandrag (14) 2009 (memorisering en dramatisering)	30
LES 5 -	Digkuns: Rym; nie-rym en digterlike vryheid Gedig: Die Hokkiefinaal deur Lourien Leeuwner (16) 2013 Leesstuk: Hoe's daai vir 'n meisiekind! (skep eie gedig)	34
LES 6 -	Skeppende werk oor self (abstrakte selfstandige naamwoorde) Gedig: My skaduwee deur Joe Mhlontlo (verwerk)	41
LES 7 -	Vertel 'n storie: Deur die oë van 'n goalie Vertel twee stories met 'n kinkel in (raamwerk; beplanning en logiese vertelling) Leesstuk: Verbode middels	46
LES 8 -	Toepaslike kreatiwiteit (praktiese toepassing van eie idees vanuit waarnemingslesse)	54



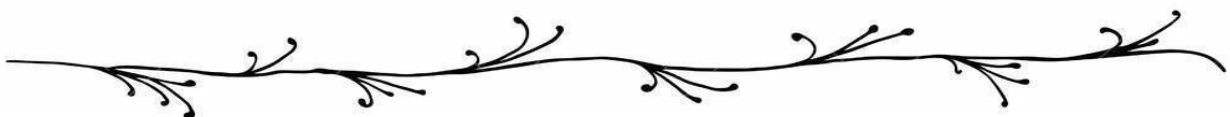
STUDIEVELD B – FAUNA

LES 1 -	Identifisering en klassifikasie van Fauna; nasionale embleme (luister; kyk en vertel)	66
LES 2 -	Leesstuk: Goudsmid oorrompel goue juwele (luister; lees en vertel; visualisering en begrip)	68
LES 3 -	Woordeskat; woordherkenning en begrip (byvoeglike naamwoorde; bywoorde; manlik en vroulik by diere; uitdrukkings; dieregeluide; blokraai)	72
LES 4 -	Visuele tekste vir mondelinge kommunikasie gebruik (bespreking van inligting; vertel 'n storie)	79
LES 5 -	Gedigte en die wêreld van Fauna Gedig: Ongetiteld deur GJM Gedig: Vlooi deur Freck Struwig Gedig: Word 'n vlermuis deur Antjie Krog Gedig: Die mot en die kers deur C.J. Langenhoven (bespreking van inhoud; skryf eie gedig n.a.v. "Muskietejag" [A.D. Keet]; blokraai) Leesstuk: Skeppingsverhaal van die Sanmense (bespreking: tipe verhaal; blokraai; skryf 'n storie; kreatiewe werk)	82
LES 6 -	Visuele tekste: mondelinge kommunikasie en skriftelike werk (uitdrukkings en bespreking van inhoud; bronbenutting; vertel 'n storie; skryf 'n brief; voer 'n skynonderhoud; kreatiewe werk; skryf van berig; doen verslag; vergelyk inligting; bespreek inhoud en betekenis) Leesstuk: Kwaai volstruis skop sy baas tot by dokter (begripslees; voer 'n onderhoud; vertel die storie; instruksies)	95
LES 7 -	Visuele tekste: mondelinge kommunikasie en skriftelike werk (aanhalingstekens; afkappingsteken; deelteken; trappe van vergelyking; verkleining; dialoogvoering; navorsing; blokraai)	113
LES 8 -	Verskeidenheid van tekste vir kreatiewe werk Gedig: Ek het 'n huisie by die see deur F.A Fagan Leesstukke: Visfeite; Visspesie (navorsing; instruksies; blokraai; identifisering)	121



STUDIEVELD C – FLORA

LES 1 -	Identifisering en klassifikasie van Flora; nasionale embleme (luister; kyk en vertel)	136
LES 2 -	Leesstuk: Die Plesier van Papier (luister, lees en vertel; visualisering en begrip; assonansie en alliterasie)	138
LES 3 -	Woordeskat; woordherkenning en begrip (homofone en homonieme; versamelname; opsommings; tabulering van vergelykende eienskappe; intensiewe adjektief; rolspel)	148
LES 4 -	Visuele tekste vir mondelinge kommunikasie gebruik (bespreking van inligting; voegwoorde; vertaling; sketsbenoeming; onderhoudvoering; skryf van brief) Leesstukke: Giftige plante; Die makadamia-neut – 'n Australiese lekkerny Brief: Vraag en antwoord	165
LES 5 -	Gedigte en die wêreld van Flora Gedig: In die tuin deur Johanna Lourens (verkleiningsvorm) Gedig: Die Tulpe deur ds. Harper Martins (rym; ritme en rympatroon; verkleinings- en meervoudsvorme) Die bou van 'n plant en 'n blom: vertaling en sketsbenoeming Leesstuk oor blomme (woordherkenning; diktee) Gedig: Die Beste deur C Louis Leipoldt (alliterasie; beeldspraak: vergelyking en metafoor) Vers: Ek bring vir jou blomme deur Desireé (skryftekens en rympatroon) Gedigte: Lenteliedjie deur C Louis Leipoldt en Heidelberg (stylmiddel: alliterasie) Gedig: Ek sal vir jou deur Sonja Peacock (rympatroon; hoofgedagte; storieskryf; dialoog) Praktiese aktiwiteit: Origami	179
LES 6 -	Visuele tekste: mondelinge kommunikasie Leesstuk: Plantegroei in Kaspiese See (antonieme; voorsetsels; meervoude; tipes sinne) Leesstukke: Die 7 wonders van die see; Seewiere; Epifiëte (woordherkenning en begrip)	200
LES 7 -	Bespreking van visuele tekste en in voeling wees met jou omgewing (skryf 'n storie; vergelykende eienskappe; beplan en ontwerp 'n advertensie) Leesstuk: Bome, hout en houtprodukte (meningvorming; vertel jou storie)	213
LES 8 -	Leesstuk: Reënwoude (kitsvasvra; stel vraelys op; strokiesverhaal; instruksie en skepping van produk; veldprojek: insamel en verwerking van inligting)	224



STUDIEVELD D – HOE KLINK DIT?

LES 1 -	Waarneming; beskrywing en uitdrukking – sit klank om in woorde Liedjie: Dorstyd deur Carike Keuzenkamp	236
LES 2 -	Die klank van musiek en musiekinstrumente in taalvorm Gedig: Die Pianis deur Elsabé Steenberg (woordstamme; koppeltekenwoorde; alliterasie; afkappingstekens; gevoelswoorde) Liedjie: Lisa se klavier deur Koos Kombuis en Laurika Rauch (klavierklanke en trappe van vergelyking)	240
LES 3 -	Klank in taal – luister; dink en redeneer (trappe van vergelyking met gevoelswaarde) Leesstuk: Die beroemde Beethoven word doof (klank en gevoel in woorde)	248
LES 4 -	Toepassing van taal-in-klanktegnieke (skryf 'n storie, gedig of liedjie met geluidwoorde) Navorsing: Identifiseer musiekinstrumente en klanke	253
LES 5 -	Klank in taal en taal in klank – drome en wense in taal en klank (redeneer; luister en dink aktueel). Leesstuk: Bravo Musici (homofone; aanhalingstekens; meervoude; direkte en indirekte rede; skryf eie storie)	260
LES 6 -	Taal is veel meer as woorde Leesstuk: Die nuwe geslag taalstryders Illustrasies: Musiekinstrumente (wat verskil in voorkoms en klank) het een funksie: musiek Leesstuk: Ommietafelgesprek deur vriende van Afrikaans (wat verskil in voorkoms en klank) het een funksie: die gebruik van Afrikaans (debatvoering; skryf van epos)	267
LES 7 -	Taal is veel meer as woorde – dit kan klink ook Leesstuk: African music and musical instruments (musiekinstrumente wat boodskappe oordra; vertaling)	275
LES 8 -	Kreatiwiteit met klank en taal Speletjie: Kies, omkring en vertaal Bespreek en skets 'n saksofoon en 'n trompet; Navorsing: Chinese musieksinstrumente Handwerk: maak jou eie kitaar; skryf 'n eie storie op grond van illustrasie	280
	Woorde vir los en vas skryf	291
	Taalbegrippe	299
	Bronnelys	300

